

Бојана Бјелица  
Библиотека Матице српске  
bjelicabojana15@gmail.com

## НАЈПЛОДНИЈИ СРПСКИ ПЕСНИК И 60 ГОДИНА РАДА

Приказ библиографије: *Грађа за библиографију Љубивоја Ршумовића (1957–2018)*, Татјана Богојевић, Ужице: Педагошки факултет, 2019, 15–274 стр.

Поводом обележавања шездесет година књижевног стваралаштва Љубивоја Ршумовића, на Педагошком факултету у Ужицу је, 28. септембра 2019. године, одржан Научни скуп „Књижевно дело Љубивоја Ршумовића”. Као резултат скупа објављен је зборник који обухвата 20 радова историчара српске књижевности, филолога, методичара и педагога, као и библиографија радова Љубивоја Ршумовића, од прве песме објављене у ужичким Вестима 1957. до 2018. године. Ауторка библиографије је Татјана Богојевић.

*Грађа за библиографију Љубивоја Ршумовића (1957–2018)* обухвата монографске публикације и прилоге објављене у монографским и серијским публикацијама. Библиографски опис монографских публикација рађен је према Међународном стандарду за библиографски опис ISBD(M), а прилози према Упутству за примену ISBD за опис саставних делова. Библиографија садржи 1800 библиографских јединица, хронолошки поређаних – према години издања. У оквиру исте године јединице су распоређене према наслову, азбучним редом. Библиографски опис јединица је дат језиком и писмом публикације, а њихова нумерација тече у континуитету. По врсти извора ова библиографија спада у примарне јер је највећи број библиографских јединица рађен *de visu*, а по хронологији у ретроспективне библиографије.

*Библиографија* садржи уводни део са информацијама о изради библиографије и начину прикупљања грађе, уз кратку

биографију Љубивоја Ршумовића. Након тога, библиографска грађа распоређена је у неколико целина: Монографске публикације Љубивоја Ршумовића; Приређене књиге и коауторска издања; Прилози Љубивоја Ршумовића у монографским публикацијама (библиографски опис прилога у монографским публикацијама садржи наслов прилога, кратак опис извора и број стране на којој се прилог налази); Прилози Љубивоја Ршумовића у серијским публикацијама (садржи назив прилога, назив листа, ISSN број серијске публикације, годину издања, датум и број стране на којој се прилог налази); Интервјуи са Љубивојем Ршумовићем; Преводи Љубивоја Ршумовића; Плакати, илустрације и фотографије које је радио Љубивоје Ршумовић.

На крају библиографског описа, урађеног прегледно – како би био лако употребљив, ауторка је саставила девет регистара (регистар књига Љубивоја Ршумовића, регистар приређених књига и књига рађених у коауторству, регистар прилога у монографским и серијским публикација, регистар преведених прилога Љубивоја Ршумовића у монографским и серијским публикација, регистар превода Љ. Ршумовића у серијским публикацијама, регистар плаката, илустрација, фотографија Љ. Ршумовића, регистар монографских публикација у којима су прилози Љубивоја Ршумовића, регистар серијских публикација у којима су прилози Љубивоја Ршумовића и именски регистар). Регистар монографских публикација у којима су прилози Љубивоја Ршумовића поред наслова монографије садржи и податак о аутору, уреднику, приређивачу, састављачу и сл. Наслове часописа и листова регистра серијских публикација у којима су прилози Љубивоја Ршумовића прате и ISSN бројеви. Регистар преведених прилога Љубивоја Ршумовића у монографских и серијским публикација садржи наслове распоређене по језицима, азбучним или абecedним редоследом. Именски регистар садржи имена аутора и личности који се помињу у библиографским јединицама. Имена су дата у фонетском облику. Страна имена су транскрибована, а уз њих дат је и изворни облик у огруглој загради. Сва имена, наслови и појмови у регистрима везани су за број библиографске јединице у којој се налазе.

Из свега наведеног види се да је *Грађа за библиографију Љубивоја Ршумовића* Татјане Богојевић настала као резултат великог

истраживачког труда јер је реч о једном од најплоднијих српских песника. Такође, лако сналажење и прегледност библиографије потврђује њен значај и свакако ће бити релевантан темељ за даља истраживања књижевног рада Љубивоја Ршумовића.