

Гордана Стевић

Народна библиотека Пожега

gordanastevic1962@gmail.com

ПРВИХ 150 ГОДИНА ПОЖЕШКЕ БИБЛИОТЕКЕ

Јасминка Лаловић Ђурић, Гордана Стевић, Даниела Скоковић. *Народна библиотека Пожега: 150 година од оснивања Читаонице у Пожеги*. Пожега: Народна библиотека Пожега, 2019, 189 стр.

Народна библиотека Пожега је 2019. године обележила 150 година од оснивања прве Читаонице, појаву прве културне институције и почетак организоване библиотечке делатности у вароши на Скрапежу. Значајан јубилеј Библиотека је, поред свечане академије, обележила и објављивањем монографије *Народна библиотека Пожега: 150 година од оснивања Читаонице у Пожеги*, аутора Јасминке Лаловић Ђурић, Гордане Стевић и Даниеле Скоковић.

Судећи по уводним речима, оснивање читаоница у пожешком крају током 19. века и народних књижница у 20. веку, представљало је значајну културну претходницу у настанку и организацији Народне библиотеке у Пожеги, а готово сва грађа за израду монографије сачувана је у Завичајном одељењу, па су нимало лак посао израде монографије с правом прихватиле библиотекарке пожешке библиотеке.

Монографија *Народна библиотека Пожега: 150 година од оснивања Читаонице у Пожеги* се састоји из два дела: Од прве читаонице до градске библиотеке у Пожеги: историјат и Народна библиотека Пожега: данас за будућност. Први део монографије (аутор Јасминка Ђурић Лаловић) говори о појави првих културних институција у пожешком крају (читаонице) и богато је илустрован фотографијама и факсимилима докумената из 19. и прве половине 20. века, које се чувају у фонду Библиотеке, као и о настанку Градске библиотеке и њеном пословању 1955–1995. године. У овом исцрпном историјату библиотечке делатности у том периоду, представљен је развој установе, решавање просторних проблема

и попуњавање фондова, формирање одељења и огранака, али и појединачни допринос директора Библиотеке укупном напретку установе. Посебно је указано на улогу Библиотеке у културном животу града као и на признања која су сукцесивно стизала, како установи, тако и руководећем кадру у том периоду. Најзначајнији догађај за Народну библиотеку Пожега било је доношење одлуке о замени постојећег простора Библиотеке са пословним простором Градског одбора СПС у згради друштвено-политичких организација у Улици краља Александра 8, на месту где се Библиотека и данас налази. Адаптацијом простора и пресељењем библиотеке у нову зграду завршена је једна етапа у историјату ове установе. Било је то 24. маја 1995. године и то је датум обележавања Дана установе, а од 2001. године тај дан, Св. Ћирило и Методије, обележава се и као слава Библиотеке.

Други део монографије *Народна библиотека: данас за будућности* (аутори Јасминка Ђурић Лаловић, Гордана Стевић и Даниела Скоковић) приказ је развоја и напретка, аутоматизације библиотечко-информационе делатности, популаризације књиге и читања у локалној средини и позиционирање Библиотеке у српском и светском библиотекарству. У овом делу представљена су одељења пожешке библиотеке, посебни фондови, библиотеке целине, легати и фонд старе и ретке књиге. Посебно поглавље припало је издавачкој делатности Библиотеке и њеним најзначајнијим подухватима као што је часопис за историографију *Пожешки годишњак* и књига *Пожега у 19. и првој половини 20. века* аутора Миодрага Глушчевића. Представљање културних програма пожешке библиотеке илустровано је великим бројем фотографија, плаката и позивница, које сведоче о интересовањима квалитетне читалачке публике, по којој је Пожега постала препознатљива. Посебно поглавље у монографији описује међународне пројекте и сарадњу Библиотеке у Пожеги и јединствен фестивал промовисања и популаризације сликовница као првог читалачког интересовања сваког детета – Међународни фестивал сликовница „Чигра”. Последња два поглавља припадају управницима и радницима Библиотеке од оснивања Градске библиотеке до данас.

Ова, друга по реду монографија пожешке библиотеке, изузетно је прегледна, богато илустрована и доприноси бољем сагледавању

духа времена, али и друштвених прилика у којима је Библиотека настајала, расла и развијала се, али и сагледавања потреба новог времена, као што је проширење овог простора, сада већ премалог да задовољи потребе читалаца и жеље запослених за напретком и усавршавањем. Она представља веома значајан допринос проучавању историје пожешке вароши, нарочито настанка и развоја њених културних институција.